

**SPRING REVOLUTION**  
 LA VIBRAZIONE DELLA NATURA  
**10 APRILE - START H. 14.00**  
 ARNESANO, VIA MADONNA DI MONTEVERGINE, 4

MERCATINO SEMPLICE  
 APERTIVO CULTURALE  
 JAM SESSION

**IN CONCERTO**  
 START H. 15.30

ILARIA MANCINO  
 con interventi  
 musicali di  
 ENZO FINA

IL VIAGGIO  
 DI MADELEINE

**UNONERRA**

**METEMPSY**  
 DJ

Evento di  in collaborazione con  info: 340 3119707  
 - Ingresso con tessera ass. Ritorno alla Terra

DOMENICA 10 APRILE 2022

**PRIMAVERA CULTURALE  
 SPRING REVOLUTION**

PRESSO ASSOCIAZIONE "RITORNO ALLA TERRA", ARNESANO  
 (LECCE), VIA MADONNA DI MONTEVERGINE 4, INIZIO ORE 14.00

A CURA DI "PENSIERO AZIONE LIBERAZIONE" MOVIMENTO  
 STUDENTESCO UNISALENTO

Domenica 10 aprile si svolgerà presso l'Associazione **“Ritorno alla terra”** di **Arnesano** (Le), via Madonna di Montevergine 4, la giornata di apertura della rassegna **“Primavera culturale”** organizzata da **“Pensiero Azione Liberazione”** movimento studentesco Unisalento.

La studentessa **Marzia Eccher**, attivista del movimento, spiega da dove nasce questo desiderio di stare insieme nella dimensione della cultura e dell'arte, per creare connessioni, esprimersi, ritrovarsi: **“Consapevoli del periodo di transizione che stiamo vivendo verso una nuova umanità e una nuova società, una società sempre più alienante che porta sempre più all'isolamento della persona, ad un distacco dalla realtà, alla disgregazione dei rapporti sociali interpersonali; sentiamo la necessità di un ritorno al cuore. Solo partendo dalla piena consapevolezza di se stessi, in quanto individuo e in quanto parte di una comunità, si può arrivare ad una comprensione e forse ad un cambio della società in cui viviamo. Un ritorno ad una presa di coscienza da parte di tutti i singoli individui per riappropriarci della nostra società a livello antropocentrico, dove ritorni l'uomo e la comunità al centro della vita”**.

In sintonia con il ciclo di **rinascita** della **Natura** il movimento territoriale **“Pensiero Azione Liberazione”** propone di iniziare domenica il primo incontro di una rassegna che terminerà a luglio. Esso prevede durante il sabato **sei incontri di dibattito** con docenti ed intellettuali sul tema della libertà declinata nei suoi molteplici aspetti: **“Libertà è partecipazione”**. **“Libertà è vertigine”**. **“Libertà è responsabilità”**. **“Libertà è co(no)scenza”**. **“Libertà è coraggio. Le fiabe, i miti, la narrazione”**. **“Libertà è rinascita. Tarantismo”**.

A questi momenti di sviluppo teorico si alterneranno nelle domeniche successive incontri con **artisti e creativi** che terranno dei **laboratori** imperniati sul **fare** come la cianotipia, la conoscenza delle erbe spontanee, la costruzione di una favola e la redazione di un articolo giornalistico.

Anche la studentessa e attivista **Nina Adilardi** sottolinea il momento pragmatico e fondativo della **partecipazione dei cittadini** alla vita culturale e politica, affermando che **“finché non partecipi non ti rendi conto dell'importanza di partecipare**. L'arte è un modo per stare nel sociale e trasmettere messaggi, aiuta ad esprimere il disagio, ma consente di andare oltre, di superarlo e di costruire una comunità basata sul benessere”.

Per la giornata di benvenuto alla primavera gli organizzatori hanno previsto un mercatoino, un aperitivo culturale, jam session e l'esibizione di musicisti quali **Ilaria Mancino, Enzo Fina, I Viaggi di Madeleine, Unonera e Metempsy DJ**. Saranno

proiettati dei **video** basati sull'idea – prosegue **Marzia Eccher** – che “gli artisti e la collettività si domandino e diano risposte su cos'è la cultura, cos'è l'arte, soprattutto nel XXI secolo in connessione con la tecnologia. La Rassegna “Primavera culturale” che stiamo proponendo parte dal presupposto che qualsiasi **Rivoluzione** umana abbia necessità di conoscenza, di cultura e di esprimersi attraverso l'arte, il Bello. Occorre chiedersi qual è il messaggio che si vuole trasmettere, quanto l'arte è espressione di sé e in quali rapporti si trova con la tecnologia ed una società sempre più tecnologica”.

Il logo del movimento studentesco “Pensiero Azione Liberazione” è, infatti, la rappresentazione del mito di **Prometeo**: il dio Titano ama gli umani e si schiera dalla loro parte nel processo di **emancipazione dagli dei-genitori**. Egli ruba il fuoco ovvero la luce della conoscenza e la fiamma del desiderio per darlo agli uomini-figli, spezzando le catene della sottomissione all'ignoranza e all'autorità. Questa è la rivoluzione.

La scienza psicologica, ponendosi come metodo e strumento culturale, assegna da sempre un posto di elezione all'arte. **Alberto Semi** sottolinea che la conoscenza del patrimonio letterario ed artistico è particolarmente importante perché **l'artista** assomiglia in qualche modo allo psicologo con una differenza essenziale: lo psicologo deve necessariamente compiere un'operazione di razionalizzazione, mentre l'artista scopre in anticipo e per intuito mondi sconosciuti, **si avvicina all'inconscio e alla verità**, fa sentire sentimenti, emozioni, comunica idee ed immagini che arricchiscono l'umanità con una visione nuova e critica, senza separare ragione e sentimento.

**Gli artisti**, diceva **Sigmund Freud**, **sognano ad occhi aperti**. Ma se il sogno è un desiderio in cui confluiscono gli avvenimenti del giorno, allora **l'arte** è la rappresentazione di una duplice realtà: quella del giorno alla luce della censura chiamata ragione e quella della notte, o dell'**inconscio**, naturale continuum della veglia. Chi può dire dove inizia un cerchio?

Secondo lo studente **Emanuele Donadei** questa “Primavera culturale” è importante perché “la cultura è bellezza” nella direzione indicata dallo scrittore russo **Fëdor Dostoevskij** ne **l'Idiota** per cui **la bellezza salverà il mondo**. Se invece utilizziamo un'altra traduzione dobbiamo considerare che il mondo sarà salvato dalla bellezza. Il Soggetto è il mondo. Dobbiamo chiederci due cose. **Quale Mondo? E quale Bellezza?**

**Ingresso 3 euro. Per info: cell. 340 311 9707, 327 456 4048.**

**Comunicazione a cura di Michela Maffei, Giornalista**